



Консультация для родителей

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

Подготовила воспитатель
Юлдашева Зульфия Хуббитдиновна.

«Ум ребенка – на кончиках его пальцев...» В.И. Сухомлинский

Дети очень часто замечают красоту в окружающем мире и тянутся к ней. Первоначальные элементы эстетического вкуса проявляются у них во влечении к яркой игрушке, в удовольствии от ритмической песни, стихов, музыки. В.А. Сухомлинский писал: «Клетки детского мозга настолько нежные, настолько чутко реагируют на объекты восприятия, что нормально работать они могут только при условии, что объекты восприятия, осмысливания является образ, который можно видеть, слышать, к которому можно прикоснуться». Очень важно именно в дошкольном возрасте создавать условия для развития детского художественного творчества.

Изобразительная деятельность – благотворная почва для всестороннего развития личности. В результате формируются доброта, мышление, изобретательность, инициатива, художественный вкус, воображение и т.д. ни с чем нельзя сравнить те положительные эмоции, радость, счастливые мгновения, которые ребенок испытывает, когда становится творцом прекрасного. А «счастливого ребенка легче учить и воспитывать, легче развивать его духовный потенциал» (В. Волина). Рисование является одним из самых интересных и увлекательных занятий для детей дошкольного возраста. В процессе рисования совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческие способности. Большое воспитательное значение имеет организация совместной изобразительной деятельности детей. Развиваются общительность, дружба, взаимоотношения, взаимопомощь, организованность. Все это приводит к обогащению эстетических переживаний, повышению качества художественного творчества каждого ребенка и коллектива в целом. У детей формируется способность объединять усилия, согласовывать действия, планировать совместную деятельность, а также подчинять личные интересы общим целям.

Продуктивные виды деятельности доставляют детям множество положительных эмоций, раскрывают возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляют своей непредсказуемостью. Рисование так увлекает детей, что образно говоря в группе, разгорается настоящее пламя творчества, которое завершается выставкой детских рисунков.

Выполнение творческих работ дает возможность порадоваться всем вместе результатом своего труда, насладиться прекрасным. Готовые работы используются для украшения детского сада, группы, тогда дети начинают осознавать значимость своего труда. Они видят, что он приносит пользу и дарит красоту. У детей возникает чувство гордости, усиливается мотивация творческой деятельности.

Каждый дошкольник - это маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя незнакомый мир окружающий мир. Малыши учатся изображать окружающий мир разными приемами.

Печать листьев. Обычный лист от любого дерева покрывается гуашью, затем крашеной стороной прикладывается к бумаге и прижимается, получается цветной отпечаток растения. Затем дорисовываются остальные элементы (солнце, трава, ствол, облака и т.п.).

Рисование пальчиками. Это способ примакивания пальцев руки к бумаге для получения отпечатков. Дети с удовольствием рисуют ягоды рябины, яблоки и т.п.

Рисование методом тычка. Опуская ватные палочки в краску и ударяя по листу бумаги сверху вниз, дети получают четкий, определенной формы отпечаток (черемуха, падающий снег и т.п.).

Такие разнообразные способы рисования помогают детям выражать свое творческое начало и собственное «Я», делают занятия малыша доступными, интересными и содержательными.

Данный вид детской деятельности формирует у детей усидчивость, координацию движений, уверенность в себе.

Литература:

Практический журнал «Воспитатель ДОУ» №5, № 7 \ 2011г.