Конспект НОД «Профессия артиста»

Цель: познакомить детей с профессией артиста.

Задачи:

- Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде.

- Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства.

- Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.

ХОД ЗАНЯТИЯ

**Вводная часть:**

Утром рано поутру

В детский садик я иду,

И в кармашке я с собой

Настроение несу.

Сейчас кораблик дружбы я передам вам, а вы по очереди, будете передавать его своему товарищу. Пусть он унесёт с собой плохое настроение, а подарит доброту много улыбок и хорошее настроение. Всем вместе нам будет сегодня интересно. А кораблик нам привез одно видео, давайте же посмотрим скорее.

**Основная часть:**

Просмотр ФРАГМЕНТА СПЕКТАКЛЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ФЕФЁЛА | КОТЛАССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР <https://www.youtube.com/watch?v=t3o9NCUzOfU>

Воспитатель: - Ребята, скажите, пожалуйста, что вы сейчас посмотрели? (Спектакль)

Воспитатель: - А как называется профессия этих людей? (Актер)

Воспитатель: - А где работает актер? (В кино или театре)

Воспитатель: -

В кино снимается артист,

Артист играет роль.

В кино артист – то футболист,

То летчик, то король.

Любых профессий и времен

Сыграть героя может он.

Воспитатель: да, правильно, **актер работает в театре,** в кино. Чтобы стать **актером**нужно многому научиться. Как вы думаете, чтобы перевоплотиться в какого – нибудь персонажа, как **актер может изменить себя?**

Дети: надеть костюм, парик, головной убор. Лицо накрасить.

Воспитатель: да, действительно работа **актера очень сложная**, им приходиться играть различных персонажей и не только положительных, но и отрицательных героев, таких как баба Яга, Кощей, Карабас Барабас. И чтобы превратиться в них, **актеру** нужно правильно подобрать костюм, парик, загримироваться. А вы бы хотели быть актерами?

Проводится этюд «Изобрази доброго (ленивого, веселого, грустного, злого)» с целью подвести детей к пониманию того, сколько труда и сил требуется для передачи эмоций и образов зрителям, дать возможность почувствовать себя в роли актеров. Легко выполнять?

А теперь немного усложним и проиграем небольшие сюжеты.

1 этюд:

*«Ежик и яблоко»*

Воспитатель показывает, дети повторяют (свернуться *«клубочком»*, мелко семенить ногами, увидеть яблоко, испугаться, обнюхать)

2 этюд:

*«Мы попали под дождик»* *(дрожим, ёжимся, дышим на руки, колени сомкнуты)*

3 этюд:

*«Довольный медведь»* (медведь, медленно шел по лесу, вдруг он почувствовал чудесный аромат, остановился огляделся и заметил куст малины, облизнулся от удовольствия)

4 этюд

*«Лиса у курятника»* (лиса подбиралась курятнику, чтобы полакомиться молоденьким петушком или курочкой. Хитрая плутовка, тихо кралась вдоль забора, заметая следы хвостом, но вдруг она остановилась, насторожилась, понюхала воздух и учуяла присутствие дворового пса. Пес громко залаял и лиса испуганно поджала хвост)

 Воспитатель: - Хорошо, ребята, а кто такой артист?

Артист – это человек, который избрал своей профессией выступления перед публикой. Он исполняет литературные, музыкальные произведения и достигает в этом мастерства.

Артист — это не обязательно только актер. Я вам буду показывать артистов, а вы мне скажите, что он делать в своей профессией.

(Презентация: изображения клоуна, жонглёров, акробатов, артисты оперы, артисты балета, певцы, музыканты).

Вот как много мы сегодня узнали о профессии артиста и наше занятие подходит к концу.

**Заключительная часть:**

О чем мы сегодня с вами говорили? Что вам больше всего понравилось? Каким бы артистом вы хотели бы стать?